

# 仏教芸術

二〇二一年 第七号

## 目次

四川成都出土の天王像の鎧について……………

馬 歌陽

— 下同仁路出土像を中心に —

北響堂山石窟南洞の創建当初の内容に関する考察……………

孫 千雅  
(李 梅訳)

中国河北地方で制作された石造法界仏像について……………

易 丹韵

青蓮院蔵《絹本著色不動明王二童子画像》の位相……………

川野 憲一

本法寺蔵《法華経曼荼羅図》の絵師に関する試論……………

鷹野 佳世子

編集後記

仏教芸術学会規約

英文要旨